

# SVV CAEN ENCHERES

Jean RIVOLA - Solène LAINÉ

## HOTEL DES VENTES DE CAEN

13, Route de Trouville 14000 CAEN

Tél : 02 31 86 08 13 - Fax : 02 31 86 67 87

contact@caenencheres.fr - www.caen-encheres.fr

### Liste des résultats de vente 26/05/2021

#### VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
1	Un lot de pièces en argent comprenant notamment 12 pièces de 5 francs à la semeuse des années 1960, 5 francs Hercule de 1877, 2 pièces de 10 francs Hercule de 1865, 2 pièces de 5 francs belge de 1868 et 1870, 5 francs Napoléon III de 1869 et diverses pièces de francs français et belges. Ensemble 340 gr.	140
2	Une soupière à décor bleu Art nouveau en faïence d'ONNAING Granit. Vers 1900. Environ 14 x 32 cm. Rayures d'usage, choc, égrenures.	10
3	Etienne BILLET (1821-1888). Vue pittoresque de deux paysans. Huile sur panneau signée en bas à droite. Première moitié du XIXe siècle. Panneau : environ 25 x 18 cm. Rencadré.	120
4	Maternité de la Vierge. Huile sur toile inscrite au dos Donnée à LB par MARGOUTOU 1859. Milieu du XIXe siècle. 36,2 x 26,9 cm. Accidents.	470
5	Pichet et mesure en terre vernissées anciennes.	20
6	Lot de livres d'anglais et d'éducation des XVIIIe, XIXe et XXe siècle.	30
9	Lot de bibelots comprenant une paire de vase en céramique de WEDGWOOD, un dessous-de-plat, un beurrier en métal argenté anglais, une tirelire, de la faïence anglaise, un vase en cristal et un pot en céramique de GIEN. Accidents. Lot de pièces de monnaie anglo-saxonnes, américaines et variées du XXe siècle en alliage kupro-nickel. (N° 7) Lot de vaisselle anglaise et de verrerie. Accidents. (N° 8)	30
10	Lot composé d'une paire de chenets, d'une grille de cheminée et d'un pare-feu en verre PIERRE FREY (ne pas mettre en contact direct et permanent avec les flammes) d'environ 50 x 90 cm et d'un pot en terre vernissée.	50
11	Lot de livres brochés modernes sur l'Art (Wedgwood, Arts populaires, photographie...) et sur le Royaume-Uni.	15
12	Petit éventail en bronze filigrané serti de verroterie, à décor peint d'une scène galante. Vers 1830-1840. Accidents et déchirures du papier. À restaurer.	10
13	Lot de 4 gravures d'histoire naturelle et de costumes, dont REBEL, VAUTHIER, MASSARD... XVIIIe - XIXe siècle.	5
14	Lot de figurines de plomb SCHÄFFER Oberbayerische et de soldats de plomb français. ON Y JOINT un ensemble de cartes publicitaires Liebig ainsi que des gravures et impressions.	20
16	Lot de 5 puzzles anciens en bois et carton. Début du XXe siècle. ON Y JOINT un ensemble de bibelots dont une paire de cartes postales collées sur verre peint du début du XXe siècle, une carafe et une boîte. Lot de céramiques comprenant un carreau peint, un porte-couverts en terre vernissée et de la vaisselle commune en porcelaine blanche (soupière, pichet...). Accidents. (N° 15)	110
17	Lot d'une douzaine d'affiches d'expositions muséales, de Corrida, de publicité et d'Opéra (Fanfan la Tulipe). Pliures et déchirures.	20
19	Deux services à thé en faïence fine et porcelaine anglaise, l'un à décor de lustre métallique dans le goût de Bayeux. ON Y JOINT une théière en métal EPNS accidentée et une coupe d'osier et de faïence. Accidents. Partie de ménagère en métal argenté anglais à décor Art Déco. ON Y JOINT deux lots de couteaux Inox avec manches en bakélite imitation corne. (N° 18)	40
20	Lot de 11 terres vernissées normandes comprenant notamment pichet, bouteille, pot à salaison.	5
21	Collectif. Sous la direction de Marcel BRION. Éd. Grange Batelière, Paris. Les muses. In-4 en reliure d'éditeur.	10
23	COSEY. Jonathan. Éd. LOMBARD. Lot de 7 albums brochés de bande-dessinée en état d'usage.	5
24	Machine à écrire ROYAL États-Unis, clavier AZERTY. Années 1930-1940. Usures et oxydations.	10
25	Paire de candélabres en bronze doré hauteur 49cm. Dont un avec branches tordues. Incomplet et manque.	10

# Liste des résultats de vente 26/05/2021

## VENTE COURANTE

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Résultat sans frais

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
27	Francisque REBOUR (XIX-XXe). Le trot attelé. Lithographie en couleur signée en bas à droite et resignée au crayon dans la marge, numérotée 99/300. Début du XXe siècle. 49 x 69 cm. Légères mouillures.	5
28	Paire de cadres photo en bronze doré surmontés de têtes d'angelots. Style Louis XV. 27x15cm. Manque une tige d'appui.	50
29	Vase en cristal de Murano. Hauteur: 17cm.	45
30	Lot de poupées et baigneurs.	65
31	Lot de bibelots divers " vase, porte bougie sur support, étains, pots à épices, divers métal argenté, miroir, bateaux en bois, et divers". Accidents	30
33	SFBJ. Paris. Poupée tête de porcelaine et membres articulés. Hauteur: 45cm.	30
34	2 Poupées. 1 Unis France de 13 cm et la 2ème sans marquage de 29cm. Accidents.	10
35	Visionneuse " Unis France", 2 étuis à lunette en bois, paire de jumelles de théâtre.	10
36	Paire de serres livres. Un serre livre et 2 oiseaux sur socle.	10
37	Compas incomplet dans son coffret, lot de plumes et portes plume. On y joint un coffret de nécessaire d'écriture de voyage incomplet.	10
38	Petit vase signé Ji. Oka en porcelaine, boule de sulfure, et boîte à bijoux en porcelaine.	35
39	Jean COCTEAU (1889-1963). Hommage à Jean Cocteau. 4 lithographies sur vélin d Arches, numérotées 391/500 dans coffret de présentation en toile bleu nuit. Editées par Artcurial diffusion pour la société Azygos en 1993.40 x 30 cm.	120
40	1 Bouteille de château l' évêché. ( étiquette) 2001 pomerol.	10
41	4 Dessins de projet signé au dos. J. Mayodon. Hauteur: 31,5x24cm.	510
42	Microscope de voyage. Hauteur: 12,5cm.	35
43	Vase de couleur rouge et orange avec un filet floral émaillé. Accidents et éclats. Hauteur: 16 cm.	35
44	2 Masques en pierre dure et céramique. On y joint 2 cuillères en bois, récipient et verre en bois.	5
45	Encrier en verre à décor de chars. Accident et petits éclats.	45
46	3 Verres gravés dont un joli à décor de framboise. Dorure passée.	40
47	Paire de bougeoirs en verre. On y joint un en cristal. 18,5cm et 25cm. Petits éclats.	5
48	Lampe en porcelaine représentant une femme asiatique. Accidents. Datée 1889. Hauteur: 19cm.	25
49	3 Bols asiatique en céramique. Petits manques.	50
50	Timbale et verre en argent. 120 grammes.	60
51	Lot de deux vases en verre moulé pressé orange, l'un signé LORRAIN. XXe siècle. Haut : environ 7 et 13 cm.	40
52	Tampons porte buvard.	55
53	2 Services à découper en argent.	30
54	Petit vase Saint Lambert, grenouille, et boîte ajourée.	10
55	Lot de petits vases, cendrier Bernardaud, 2 poules d' eau cloisonnée, papillons en verre, boîte à bijoux en porcelaine et 2 montures de petit vase.	5
56	Lot de 11 boîtes à pilules en porcelaine.	90
57	Verre et pichet en opaline, vase, bouteille biot, tisanière. accidents.	10
58	2 portes perruque en bois. Hauteur: 20et 25cm.	30
59	Paire de bougeoirs en métal et paire de brules parfum métal.	10
60	Bronze. Fer à repasser à motif asiatique. 10x23 cm.	45
61	Régule. Chien de chasse.	25
62	Bronze. Vide poche tripode. Tampon asiatique aux décors de dragons. hauteur: 11cm. Diamètre: 17cm.	75
63	Lot de 4 plateaux avec incrustation nacre. Accidents et manques.	15
64	Partie de service à café en métal argenté.	10

# Liste des résultats de vente 26/05/2021

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Page N°3

Catalogue	Désignation	Adjudication
65	Lucotte-CBG vers 1950-60. Carrosse de Henri IV. Il est tiré par 6 chevaux positionnés et guidé par deux soldats. Chaque cheval est recouvert d'une couverture en carton peinte. La caisse est en bois peint aux armes du roi de France, le châssis, attelage et personnages sont en plomb peint (ronde bosse) 3ème grandeurs (H 55mm soit 1/32ème) L 34 cm. A signaler, il manque le cocher et les personnages Henri IV ,etc. Quelques petits accidents mais dans l'ensemble très bel état de fraîcheur.	430
66	Lucotte-CBG vers 1950-60. Coupé berline de Napoléon 1er avec son attelage de 4 chevaux et de deux postillons. La caisse est en bois peint bicolore , le châssis, attelage et personnages sont en plomb peint (ronde bosse) 3ème grandeurs (H 55mm soit 1/32ème). L 30 cm. A signaler, caisse a refixer, lanterne avant droite manquante, mais dans l'ensemble très bel état de fraîcheur. Expert	130
67	Lucotte-CBG vers 1950-60. Malle poste marquée ROUEN LE HAVRE Caillat et Cie se compose d'un attelage de 6 chevaux au galop, de 4 passagers et leurs bagages et de son cocher. La caisse est en bois peint avec son toit amovible, le châssis, attelage et personnages sont en plomb peint (ronde bosse) 3ème grandeurs (H 55mm soit 1/32ème) Longueur totale. A signaler, caisse à refixer sur le train avant et quelques petits accidents mais dans l'ensemble très bel état de fraîcheur.	400
68	Lucotte-CBG vers 1950-60. Carrosse du sacre de Napoléon 1er de 1804, se compose d'un attelage de 8 chevaux , 1 postillon en tête, deux guides et un cocher . Le carrosse est bois peint pour la caisse avec toit amovible ornementé de la couronne impériale et le châssis , attelage et personnes sont en plomb peint. (ronde bosse 3ème grandeurs. H55mm soit au 1/32ème.L 58cm).On y joint Napoléon Bonaparte et Joséphine de Beauharnais en tenues du sacre. A signaler / 2 gardes manquant. Bel état d'origine.	1 460
69	Lucotte-CBG vers 1950-60. Carrosse du pape PIE VII. Il se compose du Pape, de son attelage de 8 chevaux , 1 postillon en tête, deux guides,2 gardes et un cocher . Le carrosse est bois peint pour la caisse avec toit amovible ornementé de la couronne papale (3 angelots manquant sur 4) et le châssis , attelage et personnes sont en plomb peint. (ronde bosse 3ème grandeurs soit H 55mm ou 1/32ème.) L 58 cm. Bel état d'origine.	360
70	Lucotte-CBG vers 1950-60. La Dormeuse de Napoléon 1er. Elle se compose de son attelage à 4 chevaux et de deux postillons. Cocher manquant? La caisse est en bois peint bicolore , le châssis, attelage et personnages sont en plomb peint (ronde bosse) 3ème grandeurs (H 55mm soit 1/32ème) L 30 cm. A signaler, caisse a refixer sur le train avant et quelques petits accidents mais dans l'ensemble très bel état de fraîcheur.	190
71	Un lot de onze pièces encadrées comprenant : Jean BOUSQUET (1907-1981), Bouquet de fleurs, Huile sur panneau signée, Marcel MANGIN (1852 - 1915), Fleurs, huile sur carton signée, Fleurs, gouache, Bouquet de roses, huile sur carton, Tryptique sur l'éclosion d'une rose, gouache sur papier, Paire de dessins représentant des fleurs portant le cachet Atelier CORPET, Deux gravures représentant des fraises des bois et des prunes de damas, Vincent JEANNEROT, Carotte et radis, paire d'aquarelles sur papier signées.	45
72	Lot de bibelots divers ( briquets, satsuma, verreries et divers).	20
73	Un lot de cinq pièces encadrées dont : une peinture sur soie d'inspiration asiatique éditée Pierre Glémol, P. TAILPIED, Bateaux sur la plage, gouache sur papier , Denis KESLU, scène de récoltes, huile sur toile , AYE, Fleurs de falaise, aquarelle sur papier et C. LIPARI, Maison au bord de l'eau, gravure.	10
75	Képi de gendarme. Lot de soldat militaire. Béret, épaulettes et divers.	15
76	Maerklin, Loco diesel 030 en m étal de couleur jaune, Réf. 3080 dans sa boîte, BE, on y joint un wagon tombereau en BO Réf. 4503. Maerklin et Jouef, lot de 11 wagons dont ARAL, Transport de voitures, etc..	15
77	ENFANTINA. ZIG-ZAG Express, jouet train mécanique à trois wagons, années 1960-70. Usure de la boîte.	30
78	Mignon, 2 boites Allemagne, Boite N°1, jeu de construction vers 1930, semble complet, TBE. Dimensions 36,5 x 26 x 4 cm, Boite N°2, jeu de construction vers 1930, semble complet, TBE sauf rabats couvercle en partie manquants. Dimensions 40 x 28 x 4 cm. MAERKLIN, 1942 Jeu de construction Boite N°1, Semble complète, couvercle décoloré. BE. On y joint un catalogue de la marque pour les boites N° 1 à N° 3 TBE. MECCANO, Nombreuses pièces d'époques diverses contenues dans un coffret en bois de fabrication artisanale 36x28x17 cm.	5
79	Arbre généalogique arménien. Peinture sur soie tendue sur panneau. Fin du XIXe - Début du XXe siècle. Vue : 79 x 48,5 cm. Usures.	30
80	Charles CHE (peut-être pour Charles Toché, 1851-1916). Paire de petites scènes galantes dans le goût de Watteau dans un encadrement néoclassique, l'une signée. Aquarelle et rehauts de gouache sur papier. Fin XIXe. L'une tachée. 13,8 x 9,4 cm (vue) et 32,5 x 26,5 (cadre).	56
81	Huile sur panneau XIXème. Enfants devant la cheminée. 41x34,5cm. Eclats au cadre.	35
82	Deux statuettes grecs. Travail moderne sur socle marbre. Hauteur: 36cm et 31,5cm.	10
83	Lampe musicale religieuse en régule. Hauteur: 35cm.	10
84	Lot d' Abécédaires, pastel, gravure, miroir, et divers.	20

# Liste des résultats de vente 26/05/2021

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Page N°4

Catalogue	Désignation	Adjudication
85	Paire de lampes bouda en résine.	20
86	Lot de trains avec rails .	5
88	Réchaud en terre cuite émaillée vert quelques accidents hauteur 22cm asiatique.	20
90	Vase marque Lalique France hauteur 16,5cm. Eclats.	20
92	Vase marque Muller frère hauteur 24,5cm. Usures et éclats.	10
93	Brule parfum en pierre dure de couleur rose dans son coffret. Eclats.	10
94	Vase en terre cuite dans un coffret.	5
95	Partie de chatelaine monté en broche en argent surmonté de pièce à l' antique.	30
96	Pot à crème en argent Russe 167 gr.	90
97	Huillier-vinaigrier chiffré GH à décor de rubans et rond de serviette uni. Métal argenté. XIXe.	5
98	Microscope en boîte	10
100	Cuillère à saupoudrer en argent Minerve. 75 gr.	30
101	René BRENNER (XX -ème siècle).Paire de petites assiettes à décor de personnages stylisés sur fond bleu et or. Céramique émaillée. XXe siècle. Diamètre : 17 cm.	5
102	Partie de vase à riche décor de rinceaux ciselés. Iran (?). XIXe siècle. Haut : environ 33 cm.	10
104	BARBIER (XIXe). Jeune femme et enfant. Pastel et crayon signé BARBIER en bas à droite. Seconde moitié du XIXe siècle. Vue : 50 x 41,5 cm. Cadre : 80 x 68 cm. Bel encadrement. Accidents.	100
105	Marco RICCI (1676/79-1729/30), d'après, par C CANAL. Vue de ruines. Estampe. Pliures médianes horizontale et verticale, petits trous. Les marges semblent avoir été coupées. 35,8 x 47,8 cm.	50
108	Giovanni Battista PIRANESI (1720-1778). Temple antique . Estampe. Très rares rousseurs et taches, bords un peu jaunis. Cuvette. Vue : 41 x 26,7 cm.	160
110	Adam ou Gabriel PERELLE (XVIIe), d'après, par DEVRET. Vue d'orée de forêt avec champs. Gondolage de la feuille en diagonal. Mouillure en haut à droite. Taches et rousseurs au centre. Cuvette. Vue : 25 x 34,6 cm.	30
111	Une lampe à pied en alliage d'étain argenté à volutes décoré de guirlandes de fleur, soutenant un fût de pierre verte. Bobèche en alliage d'étain à décor chantourné de cartouches de fleurs, abat-jour à frange de perles. Accidents. Époque Napoléon III. 56 cm de haut.	20
117	Joanny REC (XIX-XX). Lot de quatre natures mortes à la vaisselle. Aquarelle sur papier. Début XXe. À vue 21 x 32 cm et 15 c 22 cm.	35
118	THYMEN Marie Agnès (XXe). Vue de village depuis une berge boisée, signé en bas à droite M.A. THYMEN daté 1940. Il porte au dos deux lettres dont une dédicace de l'artiste. Huile sur toile marouflée sur panneau. Première moitié du XXe siècle. 43 x 34 cm. Restauration au cadre.	20
119	Nature morte aux soucis signée A HUET. Huile sur panneau. Milieu XXe siècle. Environ 35 cm x 45 cm.	10
120	D'après RODIN Auguste (1840-1917). Impression d'après une aquarelle d'Auguste RODIN, procédé Jacomet représentant une jeune femme se déshabillant. Timbre sec : "procédé Jacomet" et cachet M.R. du Musée Rodin. 50 cm x 40 cm. Rousseurs.	30
121	Petit miroir cadre dit "à la Bérain", fronton à décor floral. Bois stuqué doré. XVIIIe siècle. Glace d'origine piquée, manques et restaurations. Environ 45 x 25 cm.	80
122	Grande lampe-arc KARE DESIGN en métal chromé sur pied de marbre moucheté gris reconstitué. Haut : environ 215 cm. ON Y JOINT une desserte roulante en plexiglas. Rayures, usures.	40
123	Malle de voyage. Maroquinerie fine maison PH. Lehmann. Hauteur: 61x 70x 59cm.	35
124	Miroir en bois vernis imitant des branches de bambou. Seconde moitié du XXe siècle. Environ 93 x 136 cm.	10
125	1 Volume Patrick Waldberg signé de Pierre Letellier	30
126	2 Volumes de Pierre Letellier " Bestiaires"	25
127	6 Volumes de Pierre Letellier ( 2 manche, 2 calvados, 2 Caen)	30
128	2 Volumes de Pierre Letellier "Nu"	110
130	Poupée SFBJ 60 Paris 2. Yeux dormeurs noirs, cheveux blonds. Tête en porcelaine et corps en papier-mâché. Démontée.	20

# Liste des résultats de vente 26/05/2021

## VENTE COURANTE

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Résultat sans frais

Page N°5

Catalogue	Désignation	Adjudication
131	Marionnette Malaisie.	10
132	5 pièces métal : 3 ronds de serviette, paire de salières.	5
133	3 objets miniatures os : selle, étui et cure.	15
134	2 ronds de serviette argent.	45
135	Flacon à sels, bourse métal, robinet. Eclats.	20
136	Paire de salerons rocailles présumés argent.	30
137	Paire de salerons, brosse et pilulier argent.	45
138	Avion en métal MECCANO. Manques à la peinture.	10
139	Photo de la région de Falaise vers 1905 scènes familiales et militaires aristocratiques.	200
140	2 pièces de 50 francs et 1 pièce de 5 francs argent.	40
141	Camée coquillage monture en argent fin XIXe.	35
142	Calendrier année civile 1901.	20
143	Lot de pièces en argent 940 grammes.	430
146	2 aquarelles signé Henry " vue de marais".	10
148	Deux œuvres encadrées dont une gravure militaire.	5
150	Huile sur toile " Nature morte aux bouteilles" signé Pierre Letellier.	200
152	30 Affiches sur Pierre Letellier.	20
153	Lot de 4 lithographies de Pierre Letellier.	30
154	2 Lithographies " Marais, le cerf" de Pierre Letellier.	15
155	2 Lithographies " L' âne, le polo" de Pierre Letellier. Rousseurs.	20
158	Huile sur toile " Marais gris" cachet Pierre Letellier.	30
161	Lot de 9 pyrogènes, certains publicitaires dont VERMOUTH CRUCIFIX, St RAPHAËL QUINQUINA, DUBONNET GRAND PRIX 1900... Céramiques et bois, certains accidentés. Première moitié du XXe siècle. Haut : Environ 8,5 cm.	150
162	Paire de blasons à l'aigle impérial tenant le foudre, entouré de la légion d'honneur et surmonté d'un heaume couronné. Bronze doré. XIXe siècle. Petits accidents. Environ 27 x 12 cm.	1 200
163	J. RUDENS (circa 1930). Statuette d'athlète au javelot Art déco. Régule à patine verte sur socle de marbre noir signé. Années 1930-1940. Environ 33 x 48 cm.	120
166	2 albums : Bécassine au Pensionnat (Editions Gautier-Languereau Paris) (BE) et L'Automobile de Bécassine (Editions Gautier-Languereau Paris) (EU). Mauvais état.	10
168	Deux miroirs dont un à demi colonne dorée. Accidents et manques.	20
172	Paire de pastels représentant deux portraits " homme et femme". Hauteur: 82x70cm. Un sous verre .	260
173	Un vase marque HB.D Quimper à décor de personnages.	50
174	Deux étuis à cigarettes dont un en argent.	50
175	Deux siphons.	15
176	Deux boîtes avec chapeaux. Accidents.	50
177	Lot de bibelots divers comprenant lampe à pétrole, pichets, étains, paire de petits vases soliflore, deux albums de carte postales vides et divers. Accidents.	25
178	Une boîte à thé et une boîte à jeux.	290
179	Porte courrier. Marques d'oxydation.	10
180	Importante statuette en bronze représentant Vénus. Fondateur F.BARBEDIENNE avec cachet. Hauteur 65 cm.	700
181	Deux cartes d'Etat Major entoilées. Plan de Caen et de son territoire et d'Italie.	10
182	Une petite boîte couverte à décor asiatique. On y joint un gobelet en argent.	75
184	Un dessin représentant un Touareg. On y joint une petite vue de pêche. Deux gravures de LEROY. (N° 183)	10

# Liste des résultats de vente 26/05/2021

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Page N°6

Catalogue	Désignation	Adjudication
185	Service de manucure de voyage. Manques et accidents.	5
188	Boite à bijoux en albâtre accidentée.	235
190	Charles Dratz-Barat ( 1905-1967). Vue Fluviale. Huile sur toile.	150
191	Vue de paysage de bord de mer. Huile sur toile.	100
192	Vue de village. Aquarelle sur papier signé Ermotte.	10
193	Table à encas en noyer ouvrant par un tiroir latéral dessus de marbre rouge. Tablette d'entrejambe à décor de fleurs. Epoque XVIIIème. Hauteur 71cm x36x27.	150
196	Pendule en marbre rouge griotte, cadran émaillé blanc et chiffres romain émaillés noir. Signé A. Mesnard à Bordeaux.	60
197	Plaque de cheminée en fonte. On y joint un nécessaire de cheminée et une paire de chenets.	10
198	Lot d'objets de retour de voyage comprenant notamment trois calebasses (Niger ?), un pilon, des cuillères à riz en calebasse, un vase en terre cuite noircie accidenté, une cloche à décor chrétien en alliage cuivreux, une bourse en alliage cuivreux à riche décor en relief, une coupe en bois. Accidents. Afrique de l'Ouest. XXe siècle.	25
200	Lucien BOUCHER (1889-1971), d'après. AIR FRANCE : Carte France Indochine, Perceval. Éditée par l'association nationale pour l'Indochine française. Légères pliures en bordures. Seconde moitié du XXe siècle. À vue : 90 x 58 cm. Roulé dans un étui.	650
201	Lot de trois affiches sur l'Algérie : Affiche publicitaire ALGÉRIE, PAYS DE LA QUALITÉ CFA, imprimerie BACONNIER. Impression sur papier, entoillée. Pliures, mouillures. Environ 105 x 68 cm. Lucien Hector JONAS (1880-1947). Affiche d'emprunt de la colonie algérienne. "Souscrire c'est hâter son retour avec la victoire", imprimerie Devambez. Impression sur papier, restaurations d'usage, entoillée, bon état. Environ 120 x 80 cm. Albert BRENET (1903-2005). Affiche AIR FRANCE Caravelle. Impression sur papier, entoillée. Environ 100,5 x 65 cm.	210
202	BORDEAUX 6 bouteilles L'ERMITAGE DU CHATEAU CHASSE SPLEEN 1996 Moulis en Médoc.	120
203	6 bouteilles Grand vin de Graves Château La LOUBIERE 1982, étiquettes manquantes, abimées et tachées.	110
204	Grand plateau à décor géométrique ciselé en laiton. Maroc ou Tunisie. XXe siècle. Diamètre : 64,5 cm. ON Y JOINT : Deux piètements - supports de bol ou de plateau en bois entrelacé sculpté (Sénégal ?) et une plaque hémisphérique décorative gravées de frises d'animaux en registres en bois de conifère ainsi que quatre toiles peintes de Côte d'Ivoire. XXe siècle.	20
205	Paire de bouclier Kirdi (Nord du Cameroun - Nigéria). Cuir de buffle repoussé et boyaux séchés. Usures. XXe siècle. Haut : environ 78 cm.	50
206	Deux bougeoirs, un pot à pharmacie, un volume sur les codes français, une lampe en bois représentant un volatile, deux plateaux et une affiche.	10
207	Lampe, quatre vases et récipients en terre cuite. Petits accidents.	20
208	Coffret en bois avec ampèremètre et voltmètre.	40
209	Projecteur PAILLARD Modèle D. Etat d'usage. Dans un coffret.	10
210	Container de seconde guerre.	10
211	Tenture mécanique représentant une scène galante.	20
212	Broc et cuvette de toilette. Usures et accidents.	5
214	Un lot de neuf gravures anciennes et lithographies encadrées et une non encadrée dont : Magasin des demoiselles, Journal des jeunes personnes, D'après Emile LEROI, Dame de Coutances & Jeune fille de Caen, D'après Clément Pierre MARILLIER (1740-1808), Les illustres français : Nicolas Malebranche et Pierre Charron, D'après Bernard PICART, ensemble de six gravure représentant : Matelot de Frise, Femme Dalécarlienne en habit de Dimanche, Paysanne hollandaise, Paysan et Paysannes de la paroisse de Mora en Dalécarlie - Province septentrionale de Suède et Paysanne de Frise, D'après LAVRINCE, La leçon interrompue & Le déjeuner anglais, D'après LARMESSIN, Jacques Amyot, D'après CARLE, Joly rôle de M. Robertin dans les Mines de Beaujon. Mouillures.	60
216	Pied de lampe en métal.	15
217	Lot de faïences dont un service de Rouen, lot d'assiettes Saint Amand, Choisy Le Roi. On y joint un miroir marqué H et un pot à pharmacie en faïence portant l'inscription S. Meloni.	5
218	Un lot de BD divers.	45
220	Table bureau peinte.	15
221	Escabeau de bibliothèque.	110

# Liste des résultats de vente 26/05/2021

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Page N°7

Catalogue	Désignation	Adjudication
222	6 Chaises gondole placage acajou	50
223	Deux Lampes articulées, un luminaire.	35
224	Un berceau en bois sculpté à décor de col de cygne époque restauration. Accidents.	40
226	Miroir encadrement doré. Accidents à la dorure.	30
227	André HARDY (1887-1986) Nature morte au pichet d'étain et coupe de prunes. Huile sur isorel signée en bas à droite. Sans cadre. Accident. 54 x 65 cm.	80
228	André HARDY (1887-1986) Nature morte aux livres et vase de fleurs. Huile sur isorel signée en bas à droite. Sans cadre. 54 x 65 cm. Manques aux bordures.	80
229	Miroir ovale en bois stuqué et peint à décor de roses en relief dorées. XXe siècle. 60 x 49 cm.	25
230	André HARDY (1887-1986). Vue de chaumière habitée. Huile sur carton signée en bas à droite. Inscrit au dos La métairie orne sept 1968 N°620. Huile sur carton. Années 1960-1970. 28 x 37 cm. Manques aux bordures.	240
233	Edward BARTON (1936-2012), attribué à. Marine avec voiliers et personnages. Huile sur toile signée BARTON en bas à gauche. Années 1960-1970. 40 x 30 cm.	130
235	Service de vaisselle en faïence décor au chinois. Contemporain. Environ 50 pièces.	30
237	Service de vaisselle de Minton décor Florentine.	270
238	Paire de presse-livres en demi-géode d'agate. Environ 16 x 12 x 8 cm.	40
239	Lot de périodiques comprenant L'ILLUSTRATION n°4633 de Décembre 1931, l'album hors-série sur l'exposition coloniale de 1931, L'ILLUSTRATION N°4928 d'Août 1937 sur l'exposition universelle de 1937 et l'Afrique Equatoriale Française de 1951.	15
242	Gourmette en or jaune (750°°). Retenant une pièce de 10 fr or. Accidentée. Poids : 11, 8 gr.	260
243	Trumeau de glace en bois naturel à colonnes et décor de feuilles d'eau. Attaques de xylophages. Manques et accidents.	10
244	Paire de fauteuils de style Néoclassique laqués beige, galettes.	30
245	Lot de couverts de service en argent et argent fourré. Poids : 525 gr.	120
246	TAKUBA. Épée d'Afrique du Nord en fer et pommeau de cuir tressé, fourreau en cuir estampé. XIXe siècle. Usures. À vue : 99 cm de long.	30
247	Pablo PICASSO (1881-1973) d'après. Mains et bouquet, 21-4-58. Lithographie en couleurs sur vélin crème avec la signature et date dans la planche. Quelques plis ondulés. Cadre. Tâches. 57,5 x 47,5 cm. Feuillet (à vue) : 48,5 x 39 cm.	30
249	MONTAGNON, Antoine. Jardinière et deux pot à fleurs en faïence fine de Nevers. XIXe (?).	20
250	Lot de 6 pièces de monnaie composé de : Douze deniers de Paris. Cuivre. 1792. Une monnaie dite Blanc à la couronne de Charles VIII. Fin du XVe siècle. Un douzain aux croissant d'Henri II. Argent 292°°°. 1556. Une pièce d'époque post-Constantin (Theodosius ou Constance II ?). Alliage cuivreux. IVe siècle. Une pièce de Salonine Antonien, Milan (?). Alliage cuivreux. IIIe siècle. Un sesterce d'Antonin le pieux, Rome. Alliage cuivreux. IIe siècle.	80
255	Laurent BONNET. Cavalier. Estampe signée. Vue: 28 x 20.5 cm. Lithographies, gravures,...	10
256	P. DÉRIEU (XXe). Paire de toiles : Femme à la lampe dans un intérieur nocturne et la Veillée aux trois dames. Huile sur toile signée en bas à gauche. XXe. 36 x 31,5 cm. Encadrées. Petit accident.	20
257	Charles BLONDIN (1913-1991), d'après. Lot de quatre pièces encadrées : La ballade au Sacré-Cœur. Lithographie en couleur signée au crayon dans la cuvette Charles Blondin numérotée 115/500. Milieu du XXe siècle. 35 x 25,5 cm. Ruelle nocturne animée. Lithographie en couleur signée au crayon dans la cuvette Charles Blondin numérotée 389/500. Milieu du XXe siècle. 25,5 x 35 cm. La terrasse de restaurant avec élégantes et peintre. Lithographie en couleur signée au crayon dans la cuvette Charles Blondin numérotée 407/500. Milieu du XXe siècle. 25,5 x 35 cm. Ruelle et moulin. Lithographie en couleur signée au crayon dans la cuvette Charles Blondin. XXe siècle. 35 x 25,5 cm.	15
258	Gabriel MOISELET (1885-1961). Vue du château néo-impressionniste. Huile sur toile signée en bas à droite. XXe siècle. 50 x 61 cm. Petits manques.	60
259	Vue de Notre-Dame depuis la Seine. Huile sur toile marquée au revers CHAPRON (?). Seconde moitié du XXe siècle. 33 x 46 cm. Restaurations.	30

# Liste des résultats de vente 26/05/2021

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Page N°8

Catalogue	Désignation	Adjudication
260	Jean HARDY (1880-?). Paire de pièces encadrées ovales représentant une liseuse dans une grotte et une élégante à la pie. Lithographies en couleurs signées au crayon dans la marge J HARDY, numérotées 113/310 et 131/310. Première moitié du XXe siècle. Cadres : 54,5 x 62,5 cm. ON Y JOINT Une pièce encadrée ovale dans le goût d'ICART représentant Pierro et Colombine. Lithographie en couleur signée NICOE et numérotée 111/500. Première moitié du XXe siècle. Cadre : 32 x 26 cm.	40
261	Nina RENZO (XX). Winter. Lithographie signée dans la marge. Vue: 27 x 22.5 cm. Lithographies, gravures,...	5
263	E. BARNIQUE (XIXe-XXe). Nature morte aux colchiques. Aquarelle gouachée sur papier brun signée en bas à droite E. BARNIQUE et daté. Seconde moitié du XXe siècle. 42,5 x 57 cm. Encadrée.	10
264	Lot de 6 pièces encadrées comprenant des gravures en couleur de modes de L'ILLUSTRATEUR DES DAMES, du JOURNAL DES DEMOISELLES et de la REVUE DE LA MODE de 1850 à 1880. Seconde moitié du XIXe siècle. Environ 37 x 25 cm. Rares taches et mouillures, petites déchirures.	5
265	François FRANC (1926-?). Etretat, 1965. Huile sur toile signée et datée en bas à gauche. 22,5 x 27,5 cm. Tableaux Xxe.	40
266	Atelier VASSAL. Falaises. Aquarelle. Avec cachet. Vue : 27.7 x 20.7 cm. Aquarelle.	10
268	Intéressant lot de trois pièces encadrées sous marie-louise verte en tissage de soie de St-Etienne noir et argent d'après des œuvres peintes : scènes de famille, couple. Fin du XIXe - Début du XXe siècle. 28 x 35 cm et 45 x 30 cm. Accidents.	5
269	Léonor FINI (1907-1996) L'effeuillage. Eau forte signée en bas à droite et annoté 'HX 4/20'. 39 x 30 cm. Lithographies, gravures,...	20
271	Edgar STOESEL (1909-2001). Composition. Huile sur panneau d'isorel signée en bas à droite. 38 x 46 cm. Tableaux XXe.	80
274	CHRISTOFLE. Deux grands plats de service provenant de la grande brasserie caennaise d'avant-guerre "Le Chandivert". Métal argenté CHRISTOFLE portant le nom de la brasserie. Années 1920-1940. Rayures d'usage et chocs.	60
275	Grand bol à décor de scènes de cour dans des cartouches entourés de fleurs. Porcelaine polychrome de Canton. Fin du XIXe. ON Y JOINT Une paire de lampe à huile en porcelaine de Canton. Fin du XIXe - Début du XXe siècle. Éclat à l'un des verres des lampes. Egrenures au bol et une boule de la lampe accidentée.	380
276	Couteau de chasse.	35
279	Lustre à pampilles et paire d' appliques.	10
281	Pierre AMBROGIANI (1907-1985). Les gitans. Lithographie couleur signée en bas à gauche. Vue: 27,5 x 40 cm. Lithographies, gravures,...	30
283	Lot d'ouvrages et d'albums de timbres comprenant : DE BAUSSET. Histoire de Fénelon. Chez Jacques LECOFFRE à Paris. 4 tomes in octavo. Reliure demi-marquin rouge, dos à faux nerfs orné, tranches dorées. 1850. DE GRACE. Le Bon Jardinier, Almanach pour l'An X de la République, manuel d'horticulture. Chez ONFROY à Paris. 1 tome petit in 12. Reliure pleine basane brune (frottée), dos à faux nerfs orné, pièce de titre. 1801. DU BREUIL. Culture des arbres et arbrisseaux à fruits de table. Cours d'arboriculture, 6e édition. GARNIER Frères et MASSON et Fils, Paris. 1 tome grand in 12. Reliure demi-chagrin vert, dos à faux nerfs orné (déchirure). 1868. A. HUGO. La France Pittoresque. Description pittoresque, topographique et statistique. DELLOYE, Paris. 3 tomes in quarto. Reliure demi cuir fauve, pièces de titre et de tomason rouge, décor aux fers. 1835. ON Y JOINT un album rouge de timbres comprenant une centaine de timbres modernes dont timbres indiens et timbres Dinsey et un album bleu de timbres collés d'environ 1850-1950, tous deux incomplets.	60
284	Table portefeuille et fauteuil assorti. Bois de placage clair et cuir synthétique. Années 1960. Plateau rayé.	30
286	Lot de parties de services de vaisselle, pichet, partie de service à café et divers. Lampadaire. (N° 285)	10
287	Lucien CROCHEPEYRE (1928). Nature morte. Huile sur toile signée en bas à droite. 39 x 55 cm. Tableaux XXe.	50
288	Federico FELLINI (1920-1993). '35e Festival de Cannes'. Affiche couleur numérotée et signée. Avec son timbre. Rousseurs. Vue: 77 x 51.5 cm. Affiche.	135
289	Jean HAECK (XX). La belle et la bête. Bois original titré signé et annoté 'EA' en bas dans la marge. Vue: 34,5 x 28 cm. Lithographies, gravures,...	85
290	Lampe champignon en verre marmoréen portant une signature De Viamme.	580
291	6 Flutes à champagne et une coupe dans leur coffret.	20
293	Vase en verre tripode.	20



# Liste des résultats de vente 26/05/2021

VENTE COURANTE

Résultat sans frais

Hôtel des ventes de Caen - 13 route de Trouville 14000 Caen

Page N°9

Catalogue	Désignation	Adjudication
294	H. DE VOS (XIX). Villeneuve l'Etang. Huile sur carton signée en bas à droite. 15,8 x 21,7 cm. Tableaux XIXe.	25
296	MONASTERIO. Représentation. Huile sur papier. Vue : 25 x 17 cm. Œuvres sur papier.	70
297	Lot de bureautique ( plumes, portes plume, boites, porte courrier, ouvre lettre et divers).	30
299	Pipe à décor asiatique. Accidents.	10
300	Ecole du XXe. Shabbat. Encre sur papier. Signée en bas à droite. A vue : 45.5 x 30 cm. Œuvres sur papier.	5
301	GELENG. Nature morte aux poissons. Lithographie signée en bas à droite. A vue : 49 x 64 cm. Lithographies, gravures,...	5
302	Lot d' encriers. Eclats.	10
304	Drageoir en verre bleu.	40
305	Panier en cristal usure. Eclats.	10
306	Vase soliflor marque Saint Louis.	20
309	Ecole du XXe. Portrait d'homme. Technique mixte sur papier. 53.5 x 41 cm. Œuvres sur papier.	10
310	Verre et coupe à décor de félin. Accidents.	30
311	Paire de serres livre et 2 serres livre.	15
312	Timbale en argent 35 grammes.	30
313	Petit lot de bureautique ( loupe, petits couteaux, briquet, coupe papier, plumes....).	5
314	4 Vases en cristal et verre.	10
316	Pichet monture métal argenté anglais.	25
317	Lot de verreries ( services à orangeade, carafes, choppe et divers).	20
319	Lot de couverts en métal.	35
320	Lot de médailles de table.	10
321	Lot de pièces divers.	10
322	Lot de bijoux fantaisie.	5
323	2 Coffrets de journaux l' humanité.	5
324	Paire d' émaux de limoges signé Fauré.	45
325	Lot de vases, statuettes, divers accidents.	10
333	Aquarelle représentant une vue portuaire d'Honfleur.	10
338	Lot de médailles militaires.	46
339	5 Médailles de table en bronze.	50
340	Lot de soldats en plat d'étain.	10
344	Lot de pièces en nacre.	80

Total des adjudications 17 932