

SVV CAEN ENCHERES

Jean RIVOLA - Solène LAINÉ

HOTEL DES VENTES DE CAEN

13, Route de Trouville 14000 CAEN

Tél : 02 31 86 08 13 - Fax : 02 31 86 67 87

contact@caenencheres.fr - www.caen-encheres.fr

Liste des résultats de vente 12/07/2021

VENTE ARTS DU XXème SIECLE

Résultat sans frais

Hôtel des Ventes - 13 route de Trouville - 14000 CAEN

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
10	Vladimir POUSOVSKI (1951). L'aumône. Huile sur toile signée en bas à droite et contresignée au dos. 27 x 35 cm. Encadré.	100
18	Edition Goldscheider 1845/1897. Statuette de femme à la harpe en céramique. Marque Goldscheider Wien. Fabriqué en Autriche. Hauteur: 47cm.	350
20	Coupe tripode orange dans le gout des années 50.	10
22	Georges HOENTSCHEL (1855-1915). Vase en grès ovoïde à deux anses en partie haute. Émail à coulées gris-vert, argent et or sur base brune. Cachet en creux sous la base. Début du XXe siècle. H. : 11,5 cm. Accidents et restaurations.	830
23	Pierre Adrein DALPAYRAT (1844 - 1910). Paire de petits vases en grès porcelainique à glaçure céladon. Cachet en creux sous la base. H. : 7,5 cm. Accidents et restaurations sur l'un.	80
26	Charles CATEAU (1880-1956) pour KERAMIS. Vase ovoïde en faïence à décor d'oiseaux stylisés et rinceaux fleuris Art Déco en glaçure polychrome, décor n° D1130. Porte sous la base le cachet Keramis et le numéro EH 1130. Début du XXe siècle. H. : environ 26,5 cm. Motif reproduit à la page 372 dans Marc PAIRON, Art Deco Ceramics Made in Belgium: Charles Catteau. Exhibitions International. 2006.	310
30	Coupe en céramique Art Déco à pans coupé, riche décor géométrique polychrome. Signée A. DUBOIS sur le côté et numérotée sous la base 768 MEX D.38 F. Première moitié du XXe siècle. Petites égrenures sur la lèvre.	45
31	Roger CAPRON (1922 - 2006). Coupelle à décor de lion en porcelaine signée sous la base. Diam. : 14,5 cm.	120
35	D'après Paolo PAGAGNI. Moulin à poivre Alessi. Hêtre naturel. H : 61 cm.	90
41	Jens QUISTGAARD (Danois 1919-2008). Seau à glace, grand modèle Kongo pour DANSK. Teck brun et intérieur plastique noir, tampon d'éditeur sous le pied. Années 1960. H. : 40 cm.	180
42	Jean PEREY (1899-1981). Coupe en dinanderie à décor géométrique pour PRIMAVERA. Métal martylé signé au dessous Perey Primavera France. Années 1930 - 1940. Diam. : environ 20 cm.	110
45	Alice ABI pou ALESSI. Centre de table Résonance. Acier inoxydable poli. Diam. : environ 36 cm. Petit choc.	50
53	Attribué à Herbert KRENCHER (né en 1922). Danemark. Saladier KRENIT BOWL en métal émaillé noir brillant sur noir mat. Années 1950-1960. 11,5 x 38,5 cm. Rayures d'usage sous la base.	190
62	Paire de candélabres à trois bras de lumière ERCUIS modèle Chambord. Métal argenté. H. : 23,5 cm.	150
63	Lampe vintage représentant une oie de GLADYS GOOSE & CO, New-York. Métal et plastique. Années 1980. H. : 62 cm. Petites usures de la peinture sur le pied.	150
66	Ronde-bosse en bronze représentant un couple de danseuses de style Art Déco sur une base de marbre. XXe siècle. Éclats à la base. 60 x 45 cm.	230
67	Belle cafetière HELLEM. Verre PYREX et métal chromé. Années 1960.	20
69	Eric LAURENT (1959 -). Bouteille ovoïde aplatie avec sulfure bleu. Verre blanc et bleu signé et daté 1990. Haut : 14,5 cm.	35
70	Vase en cristal moulé à décor ondoyant Art Nouveau. XXe siècle.	20
71	Une coupe en cristal de Murano en verre plissé rose et blanc. 11 x 25 cm.	30
72	Boite de beauté Cartier en argent 950°°, poinçonnée Linzeler, Robert & Cie (1897-1926). Prise à motif asiatisant ajouré en pierres dures. Époque Art Déco. 7 x 18 cm. Poids brut : 871 gr.	9 900

Liste des résultats de vente 12/07/2021

VENTE ARTS DU XXème SIECLE

Résultat sans frais

Hôtel des Ventes - 13 route de Trouville - 14000 CAEN

Page N°2

Catalogue	Désignation	Adjudication
75	Lot d'ouvrages comprenant Oscar WILDE. Salomé. Éd. G. CRÈS et Cie, Paris. Dessins en couleurs d'après ALASTAIR. 1925. In-8 broché. Rousseurs éparses. André PÉRATÉ (trad.). Petites fleurs de saint François d'Assise. Éd. L'art catholique, Paris. III. d'après Maurice DENIS par Jacques BELTRAND. 1919. In-4 broché. Antoine TERRASSE. Maurice Denis, Intimités. Éd. International Art Book, Lausanne. 1970.	20
76	Lampe de bureau en métal chromé. Porte une marque sous la base GF ITALY. Milieu du XXe siècle. Usures.	10
77	Lampe sur pied Art Déco en laiton à riche décor de fleurs stylisées, cannelures et formes géométriques. H. : 81 cm. Diam. base : 22 cm.	70
78	AHA (XX). Lampe-mètre de bureau à corps articulé formé par l'assemblage d'un décimètre monté sur une base cylindrique faisant contrepoids. L'éclairage prends la forme d'un phare de vélo. Signée "AHA" sur la base. Éditeur : DEMETER. H. : Variable , L. : 27,5 cm.	400
80	Attribué à René COULON (1908-1990) pour SAINT-GOBAIN. Radiateur luminaire RADIAYER en verre à double panneaux carrés garnis de résistances et reposant sur un socle pyramidal facetté. Époque Art Déco. Environ 58 x 43 x 13 cm. Accident à la base.	80
82	Eliane ROSSO (1928-1994). Composition. Huile sur toile signée en bas à droite. Petit accident en partie supérieure.	240
87	Dans le goût d'AUBUSSON. Petite tapisserie signée JACQUETOT représentant un vol de faisans et de geais sur un fond bleu. Porte une marque AUBUSSON FRANCE au dos. Milieu du XXe siècle.	100
88	Couple de personnage en faïence émaillée bleu sombre irisée. Seconde moitié du XXe siècle. H. : 25 cm.	30
95	Plat en céramique noir à décor en reliefs concentriques : Les grottes Dieulefit. Milieu du XXe siècle. Diam. : 40 cm.	50
99	Vase en grès émaillé gris à décor de chimères, de forme balustre. Marque sous la base. H. : 18,5 cm. Plusieurs petits éclats.	20
102	DAUM FRANCE. Lot de dix porte-couteaux en verre blanc cylindrique dans leur écrin d'origine. XXe siècle.	30
103	Max LE VERRIER (1891-1973). Coupelle circulaire à décor gothique - reproduction de mesure à grain pour la dime en bronze patiné dans sa boîte d'origine signée Max LE VERRIER sous la base. 4 x 10,5 cm.	45
104	Cendrier publicitaire ATAL représentant une scène de bureau. Verre, éléments végétaux et résine marqué DROUILLOT sous la base. Diam. : 18 cm.	20
105	Lot de deux carafes en verre couleur bouteille à corps piriforme tapissé de motifs carrés en relief, marqué en creux sous la base MADE IN ITALY. Seconde moitié du XXe siècle. H. : 46 cm.	15
106	JANLE d'après Max LE VERRIER (1891-1973). Jeune danseuse au foulard Art déco. Bronze patiné et socle en marbre amovible, cachet LE VERRIER PARIS et signé JANLE. Année 1920-1930. 34 x 20 x 8 cm. Accident à la base, rayures d'usage.	750
109	Max LE VERRIER (1891-1973). Panthère marchant, sculpture en régule à patine bronze, base en marbre noir rectangulaire. Signée sur la base. 24 x 61 x 14.5 cm. Petit accident au socle et éraflure sur le dos.	2 300
114	Dans le goût de Matthew HILTON. Paire d'appliques en aluminium brossé. XXe siècle. H. : 18 cm.	20
117	Applique murale à motif végétal stylisé en métal doré. Seconde moitié du XXe siècle. H. : 30 cm.	30
121	Achille (né en 1918) & Pier Giacomo (1913-1968) CASTIGLIONI – pour FLOS Éditeur. Lampadaire modèle Toïo en acier laqué noir à tige télescopique, lumière fixe. Années 1970. H : 157 cm.	500
131	Dans le goût de Roger FERRAUD (1890-1964). Porte-manteaux en bois peint et métal émaillé. Usures de la peinture.	120
139	Pierre PAULIN (1927-2009). Deux fauteuils recouverts de jersey orange, modèle "Mushroom", avec repose-pieds. Taches et couleur délavée, accidents. H. : 65 cm.	750
140	Attribuée à Roger LANDAULT. Suite de quatre chaises.	400
142	Attribué Adrien AUDOUX Adrien et Frida MINET. Siège et tabouret en bois patiné sombre et rotin. Années 1960. État d'usage.	700
152	Philippe STARCK (Né en 1949). Paire de fauteuils modèle Soft Egg en PVC moulé jaune, marqués au dessous. Début du XXIe siècle. H. : 75 cm.	60

Total des adjudications 19 760

SELARL Solène LAINÉ

Commissaire-Priseur Judiciaire Associé

HOTEL DES VENTES DE CAEN

13 Route de Trouville 14000 CAEN

Tél : 02 31 86 08 13 - Fax : 02 31 86 67 87

Liste des résultats de vente 12/07/2021

VENTE ARTS DU XXème SIECLE

Résultat sans frais

Hôtel des Ventes - 13 route de Trouville - 14000 CAEN

Page N°1

Catalogue	Désignation	Adjudication
123	Lampadaire articulé en tôle et piétement en fonte. Seconde moitié du XXe siècle. H. : 140cm.	30
137	Petite chaise de bureau réglable. Piètement de tabouret de piano. Milieu du XXe siècle. Chaise, marque Baumann en bois vernis. XXe siècle. (N° 136)	40

Total des adjudications 70