



Vente Online de tableaux et arts XXème siècle

Date : 05/07/2018 14:00

**Dates d'exposition : Tableaux et objets visibles
sur demande à l'étude de Caen**

Contact : Caen enchères 02 31 86 08 13

1 - BIÉRAND (XX).

BOUQUET DE ROSES.

Huile sur toile signée et datée en bas à droite.

65 x 54 cm.

180 - 270€

2 - PUECH (XX).

BOUQUET DE PIVOINES.

Huile sur toile signée en bas à droite.

46 x 38 cm.

130 - 180€

3 - ROGER GRILLON (1881-1938).

VUE D'ÉGLISE, 6 DÉCEMBRE 1930.

Aquarelle signée et datée en bas à droite.

Vue; 34 x 24 cm.

45 - 70€

4 - CLEMENT BOYER (XX).

VUE ALPESTRE AU MOULINET.

Huile sur panneau signée en bas à droite.

40 x 27 cm.

90 - 110€

5 - CLEMENT BOYER (XX).

PLACE DE VILLAGE PROVENÇAL.

Huile sur panneau signée en bas à droite.

26 x 19 cm.

70 - 100€

6 - LEGAI (XX).

MONACO, LE JARDIN EXOTIQUE ET LE
ROCHER.

Aquarelle signée en bas à droite et située en bas à
gauche.

Vue: 30 x 24 cm.

45 - 70€

7 - DOMANTA (XX).

VUE DU PORT DE NICE, DEPUIS LE MONT...

Huile sur toile signée et datée en bas à gauche.

100 x 50 cm.

180 - 270€

8 - ECOLE DU XXÈME SIÈCLE.

REPOS EN BORD DE MER.

Huile sur toile signée en bas à droite.

33 x 41 cm.

50 - 80€

9 - THÉOPHILE LEMONNIER (1901-?).

VUE D'UNE VILLE DE BORD DE MER.
Huile sur panneau signée en bas à gauche.
41 x 45 cm.

80 - 100€

**10 - ECOLE FLAMANDE VERS 1600,
ENTOURAGE DE LODEWIJK TOEPUT
DIT IL POZZOSERRATO**

SOUS-BOIS À L'ORÉE D'UNE VILLE.
Toile. Restaurations anciennes et petits manques.
Sans cadre.
63,5 x 94 cm

2000 - 3000€

**11 - EDMOND DE GRIMBERGHE
(1865-1920).**

PORTAIT DE FEMME DE QUALITÉ.
Huile sur toile signée à droite et daté 1867 ?.
35 x 27 cm

200 - 250€

12 - CLAUDE QUIESSE (1938).

LES CHEVAUX AU TROT.
Estampe.
34 x 46,5 cm.

300 - 500€

13 - CLAUDE QUIESSE (1938).

VOILIERS.
Aquarelle signée en bas à droite.
Vue: 35,5 x 54 cm.

200 - 300€

14 - EDUARDO PISANO (1912-1986).

TAUROMACHIE.
Huile sur toile signée en bas à droite.
46 x 61 cm.

400 - 500€

15 - MARCEL HARANG (XX).

VARANGEVILLE.
Huile sur toile signée en bas à droite et située au
dos.
46 x 61 cm.

200 - 300€

16 - RENÉ GENIS (1922-2004).

PAYSAGE DE MONTAGNE.
Aquarelle gouachée sur papier. Signée en bas.
27,5 x 21,5 cm

200 - 300€

**17 - NORDMANN GERMAINE
(1902-1997).**

PÊCHEURS DE CREVETTES.
Huile signée.
55 x 46 cm.

100 - 150€

**18 - LOUIS-AUGUSTE DAGE
(1185-1963).**

PAIRE DE VASES.
En grés émaillé gris à décor de feuillage, signé.
Hauteur: 3,5 cm. Diamètre: 10 cm.

50 - 60€

19 - D'ARGYL (1928-1940).

VASE À PANS COUPÉS.
En grés émaillé gris et polychrome à décor de
fleurettes. Signé au revers.
Hauteur: 33,5 cm.

60 - 80€

20 - LÉON POINTU (1879-1942).

VASE À ANSE À PANSE RENFLÉE.
En grés émaillé gris et bleu à décor de coulures.
Signé au revers.
Hauteur: 18,2 cm.

60 - 80€

21 - LÉON POINTU (1879-1942).

VASE À PANSE RENFLÉE.

En grés émaillé bleu et gris à décor de coulures.
Signé au revers.

Hauteur: 12,5 cm.

60 - 80€**22 - PAUL MILET (1870-1950).**

VASE EN GRÉS ÉMAILLÉ TURQUOISE À HAUT COL.

Marqué 'PM Sèvres' au revers.

Hauteur: 32 cm.

150 - 180€**23 - PIERREFONDS.**

VASE À ANSE ET HAUT COL ÉVASÉ EN...

A décor cristallisé bleu gris, signé au revers.

Hauteur: 27,5 cm.

200 - 250€**24 - JEAN-CLAUDE COURJAULT (XXÈME SIÈCLE).**

VASE EN GRÉS ÉMAILLÉ BRUN À DÉCOR DE...

A décor cristallisé bleu gris, signé au revers.

Hauteur: 41 cm.

30 - 50€**25 - ERNEST BUSSIERE (1863-1937).**

PLATEAU CAPUCINE.

En grés émaillé, signé au revers, numéroté '17,24'.

Hauteur: 4 cm Longueur: 34 cm.

400 - 500€**26 - MANUFACTURE DE DENBAC.**

PICHET DE FORME BALUSTRE EN GRÉS ÉMAILLÉ GRIS...

Signé au revers.

Hauteur: 22,5 cm.

100 - 120€**27 - ECOLE DU XXÈME SIÈCLE.**

VASE À ANSE ET PANSE RENFLÉE.

En grés émaillé gris, ajouré. Numéroté '2109' au revers'.

Hauteur: 20 cm.

30 - 50€**28 - GILBERT MÉTÉNIER (1876-...).**

PICHET EN GRÉS ÉMAILLÉ À DÉCOR DE COULURES.

Signé au revers.

Hauteur: 17,5 cm.

50 - 60€**29 - MAURICE DUFRÈNE (1876-1955).**

SERVICE À THÉ ET CAFÉ EN PORCELAINE ÉMAILLÉ.

A décor floral stylisé vert et brun-rouge sur fond blanc. Signé "M. Dufrene" sur la théière.
Comprenant six tasses, cinq soucoupes, une théière, sucrier et un pot à lait.**600 - 800€****30 - ERNEST CHAPLET (1835-1909).**

PICHET EN EN GRÉS ÉMAILLÉ BRUN ET OCRE...

Marques au revers. Eclats. Petis défauts de cuisson.

Hauteur: 17,2 cm.

150 - 200€**31 - MANUFACTURE HOHR, ALLEMAGNE.**

GOURDE PLATE EN GRÉS ÉMAILLÉ BLEU ET GRIS...

Marque en creux au revers, numérotée '4'.

Hauteur: 21 cm.

30 - 50€**32 - DOMENICO AGNELLO (1921-1988).**

LA CAFETIÈRE BLEUE.

Huile sur panneau d'isorel signée en bas à droite.
60 x 81 cm.**100 - 150€**

33 - JEAN TINGUELY (1925-1991).

CHAOS.

Eau forte numérotée "55/100" en bas à gauche et signée en bas à droite.

A vue: 21,5 x 27,3 cm.

200 - 250€**34 - MICKAËL MOLINIÉ (1975).**

"LE ROI DES ROIS, NOVEMBRE 2004".

Technique mixte sur toile signée, contresignée titrée et datée au dos.

61 x 46 cm.

150 - 200€**35 - MICKAËL MOLINIÉ (1975).**

PANDORE.

Technique mixte sur toile signée, contresignée au dos.

65 x 54 cm.

150 - 200€**36 - ABRAHAM GERARDUS VAN VELDE (1895-1981).**

COMPOSITION.

Lithographie numérotée "116/120" en bas à gauche et signée en bas à droite.

A vue: 25 x 31 cm.

150 - 200€**37 - ABRAHAM GERARDUS VAN VELDE (1895-1981).**

COMPOSITION.

Lithographie signée 116/120 en bas à gauche et signée en bas à droite.

Vue, 24 x 31,5 cm.

150 - 200€**38 - PIKO CAUWEL.**

LE CHOIX OU LA LUMIÈRE DES ABYMES.

Huile sur toile signée en bas à droite.

100 x 100 cm.

300 - 400€**39 - SIGISMOND KOLOZSVARY (1899-1983).**

COMPOSITION, 1957.

Huile sur toile signée et datée au dos.

92 x 73 cm.

400 - 500€**40 - CHRISTIAN SOTO (1959).**

PARFUM D'ÉTÉ.

Huile sur toile signée et titrée au dos.

87 x 113,5 cm.

100 - 150€**41 - SABINE HETTNER (1907-1986).**

COMPOSITION BLEUE, 1980.

Huile sur toile signée en bas à gauche, contresignée et datée au dos.

80 x 80 cm.

250 - 300€**42 - JEAN DURANEL (1946).**

FEMME AU MASQUE.

Huile sur toile signée en bas à droite.

92 x 73 cm.

300 - 350€**43 - PIKO CAUWEL.**

LA RÈGLE DE LUMIÈRE.

Huile sur toile signée en bas au milieu.

40 x 40 cm.

150 - 200€**44 - CHRIS MALTA (XX-XXI).**

RUE ANIMÉE.

Huile sur toile signée en bas à gauche.

54 x 65 cm.

40 - 60€

45 - JEAN GUBELLINI (1930).

UN NOUVEL HORIZON POUR LES "VANNEAU"..., 1997.

Technique mixte sur toile signée en bas à droite, contresignée, datée et titrée au dos.

80 x 80 cm.

300 - 350€

46 - L. GREO (1960).

MADE IN FRANCE...2003.

Technique mixte sur toile signée et titrée au dos.
80 x 65 cm.

300 - 350€

47 - J.DELMAS.

PAYSAGE.

Huile sur toile signée en bas à droite.

60 x 72 cm.

80 - 120€

48 - ECOLE DU XXÈME SIÈCLE.

CATHÉDRALE.

Huile sur toile signée en bas à droite.

60 x 72,5 cm.

80 - 100€

49 - JEAN GUBELLINI (1930).

COMPOSITION.

Huile sur carton signée en bas à droite.

20 x 20 cm.

80 - 100€

50 - EVA (XX-XXI).

ABSTRACTION BLEUTÉE. TRYPTIQUE.

Technique mixte signée et daté 2003 en bas à droite.

Vue (Une feuille): 90 x 30 cm.

200 - 300€

51 - ECOLE DU XXÈME.

NAGINSKI, 91.

Sculpture en papier maché.

Hauteur: 17 cm.

30 - 50€

52 - CARTA-GAG (XXI).

PETITE VACHE, 2005.

Pâte à modeler cuite.

Hauteur: 12,5 cm.

30 - 50€

53 - CARTA-GAG (XXI).

HOMME, 2000.

Pâte à modeler cuite.

Hauteur: 26,5 cm.

50 - 80€

54 - JVA (XXI).

MASQUE, 2015.

Technique mixte.

Hauteur: 43,5 cm.

50 - 80€

55 - AG (XX).

COUPLE.

Sujet en plâtre patiné. Sur une base rectangulaire.

Hauteur totale: 31 cm.

50 - 80€

56 - CARTA-GAG (XXI).

ANTHROPOMORPHE.

Sculpture en métal.

Hauteur: 38 cm.

60 - 80€

57 - ECOLE DU XXÈME.

FIGURE FÉMININE RENVERSÉE.

Epreuve en bronze à patine brune et argentée signée sur la base "cdq".

Hauteur: 123 cm.

80 - 100€

58 - JEAN-PHILIPPE DELACOUR (XX).

PARAVENT EN BRONZE À PATINE BRUNE NUANCÉE.

110x150 cm.

200 - 250€

59 - JEAN-JACQUES MARIE (1949).
COMPOSITION N°2020.
Acrylique sur toile signée et titrée au dos, cachet.
61 x 50 cm.

270 - 360€

60 - JEAN-JACQUES MARIE (1949).
COMPOSITION.
Encre de chine signée. Cachet.
50 x 70 cm.

180 - 220€

61 - JEAN JACQUES MARIE (1949).
COMPOSITION.
Encre de chine signée. Cachet.
32 x 24 cm.

130 - 180€

62 - JEAN-JACQUES MARIE (1949).
COMPOSITION.
Encre de chine sur papier signée. Cachet.
32 x 24 cm.

130 - 180€

63 - P. BRUNET.
ISTANBUL.
Huile sur toile. Signée, située et datée 1900 en bas à droite.
50 x 80 cm

350 - 400€

64 - JACQUES DESHAIES (1941-2005).
VISAGE MASCULIN.
Huile sur panneau, signée en bas à droite et au dos.
27.5 x 20 cm.

300 - 400€

65 - JACQUES DESHAIES (1941-2005).
PAYSAGE DE MONTAGNE, 2002.
Huile sur toile signée en bas à droite, datée et signée au dos.
22.5 x 27.5 cm.

200 - 300€

66 - JACQUES DESHAIES (1941-2005).
LES FALAISES.
Huile sur toile. Signée en bas à droite. Située au dos.
27 x 35 cm.

200 - 300€

67 - JACQUES DESHAIES (1941-2005).
VALLÉE DE MALAUCENE. 1996-1997.
Huile sur toile. Signée en bas à droite. Signée, située et datée au dos.
33 x 41 cm.

200 - 300€

68 - YVONNE GUEGAN (1915-2005).
LES OLIVIERS.
Huile sur toile signée en bas à droite.
27 x 35 cm.

400 - 500€

69 - LEB (1940).
MARÉE BASSE.
Huile sur toile. Signée en bas à droite et au dos.
33.5 x 46 cm.

200 - 300€
