

Solène Lainé, commissaire-priseur à Caen Enchères

A Caen, le commissaire-priseur est une femme... En tout cas, l'un d'eux. Solène Lainé a rejoint la salle des ventes de Caen après un stage d'un an qui ne l'a pas laissé indifférente. « **J'ai beaucoup apprécié la dimension humaine de cette étude.** » Une autre année de stage à Paris plus tard, Solène Lainé est revenue à Caen en 2016. D'abord salariée puis associée avec Maître Jean Rivola. L'un des deux associés partait à la retraite, la commissaire-priseur a juste saisi « **une très belle opportunité** ».



Baignée dans l'art depuis toujours

Originaire de Fougères en Bretagne, la jeune femme de 31 ans est tombée dans l'art et l'artisanat très jeune. « **Mon grand-père était professeur d'ébénisterie et ma grand-mère professeure de lettres qui avait fait les Beaux-Arts. Je n'avais aucun don mais je voulais travailler dans l'histoire de l'art.** » Avec ses parents, Solène a découvert les salles des ventes et s'est accrochée à l'idée qu'elle serait commissaire-priseur...

En pleine évolution, le métier de commissaire-priseur doit suivre celle des ventes aux enchères. Avec son regard neuf et l'expérience de son associé, Maître Lainé souhaite « **démocratiser** » la salle des ventes en proposant des thématiques plus accessibles, comme les ventes de bijoux... ou via les réseaux sociaux et un nouveau site internet (www.caen-encheres.fr) rajeuni et plus facile à utiliser. De quoi dépoussiérer les ventes aux enchères.

La première chose que vous faites en vous levant ?

Boire un café afin de me réveiller.

La féminité, c'est quoi ?

Selon moi, la féminité est une question de confiance en soi. Il existe de nombreuses façons d'être féminine mais le fil conducteur est l'assurance. Une femme qui assume ses choix et sa façon d'être représente l'essence même de la féminité.

La place d'une femme, c'est où ?

Partout.

Si vous étiez une personnalité, vous seriez ?

Suzanne Valadon. Il s'agit d'une artiste de la fin du XIX^e siècle. Autodidacte, elle a appris son art auprès des plus grandes personnalités de cette période, de Puvis de Chavanne à Renoir et Degas. Elle a eu une vie exaltante et a fait preuve d'un immense courage et de beaucoup de persévérance pour atteindre ses rêves. J'aurais aimé être une telle femme.

Le livre qui vous a le plus marqué ?

Une Prière pour Owen de John Irving. J'aime ses livres qui mêlent réalité et une vision idéalisée de la vie. Plus jeune, les œuvres de John Irving m'ont appris que l'on pouvait déceler dans le moindre détail, le moindre instant, la beauté si l'on cherchait seulement à la percevoir.

La couleur qui vous va le mieux ?

Le bleu.

Votre plus beau souvenir ?

Il y a énormément de très beaux souvenirs qui me viennent en tête. C'est très difficile d'en choisir un mais je dirais le jour de l'obtention de mon diplôme de commissaire-priseur.

C'était un objectif depuis mes 15 ans et malgré les difficultés j'ai toujours espéré. Le jour de mon diplôme était l'aboutissement de beaucoup de travail et la conclusion d'un rêve autant pour moi que pour mes proches qui m'ont toujours soutenue.

Votre juron favori ?

J'aime beaucoup le juron "Gourgandine". Ma grand-mère maternelle me l'a fait découvrir et j'arbore depuis toujours un sourire lorsque j'entends ce juron désuet.

Ce qui vous met en colère ?

L'intolérance.

Ce que vous aimez faire ?

J'aime lire, j'aime flâner, j'aime passer du temps avec mes amis, ma famille, j'aime cuisiner, j'aime faire des expositions, j'aime voyager, j'aime découvrir, j'aime faire du sport, j'aime bavarder...mais plus que tout j'aime "aimer".

Votre journée idéale ?

La journée idéale selon moi commence avec un réveil naturel, la chambre baignée de soleil. Puis une matinée à la plage avec ma famille pour quoi pas accompagnée d'une plongée sous-marine avec ma sœur. L'après-midi serait dédiée au Louvre, j'adore flâner dans les différentes salles (mobiliers et objets d'art, art islamique, peintres du XVIII^e siècle) et découvrir les trésors qui s'y cachent. J'irais ensuite rejoindre mon compagnon pour prendre un verre, certainement un cocktail original ou un verre de Bourgogne et puis nous retrouverions nos amis autour d'un dîner agréable mêlé de rires et d'anecdotes incroyables.